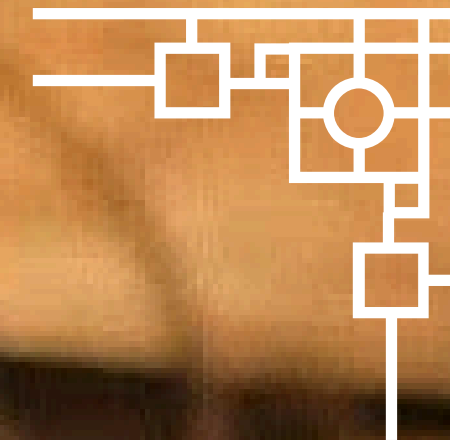
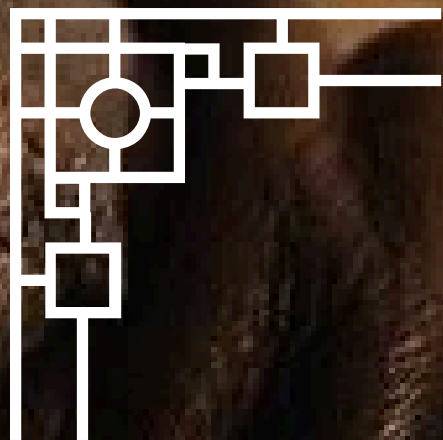




+49 / 0178 940 5494
cast@juliasparrow.com
Berlin, Rome, London
www.juliasparrow.com/screenwriter

Deutsch

Résumé

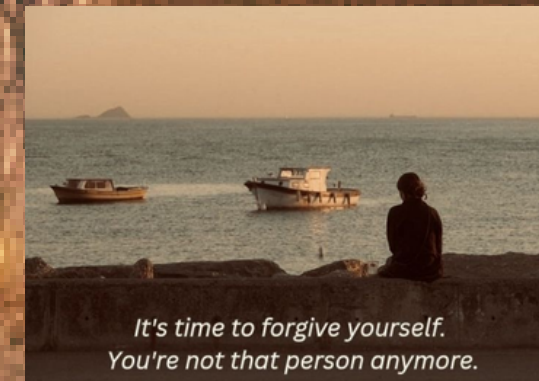
Julia Jamie Sparrow



Statement | Aktuelle Arbeit | Ausbildungen & Trainings
Talks, Interviews & Arbeitsgruppen | Steckbrief



JULIA JAMIE SPARROW



Kraftvolle Geschichten mit **psychologisch vielfältigen** Figuren auf **nahbare** Weise zu erzählen, steht im Zentrum meiner Arbeit. Ihnen Raum zu geben, um sie in humorvollen, tiefgründigen, alltäglichen und alles verändernden Momenten **wachsen zu lassen**, ist dabei meine ganz persönliche Leidenschaft.

Derzeit richte ich meine Aufmerksamkeit besonders darauf, das **dynamische Sehverhalten junger Zuschauer*innen in wieder erkennbare Erzählung zu integrieren, um Aktivität und langfristige Zuschauer*innenbindung zu festigen.**

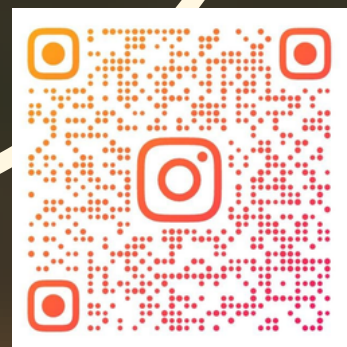
Als queere Enkelin eines Einwanderers und einer Großpflegefamilie tummeln, vereinen, kontrastieren sich in mir mehr unterschiedliche **Identitäten**, als manch ein Horoskop zusammenkriegt. Und sie alle wollen meine Aufmerksamkeit! Gerade deshalb habe ich das starke Bedürfnis, meinen Zuschauer*innen **die Bindung zu Charakteren** zu ermöglichen, die ganz anders oder ganz genauso wie sie sind, und das Gefühl zu geben, **wahrgenommen** zu werden - **in jedem Alter, jedem Körper, jeder Entwicklungsstufe.**

About Me

+49 / 0178 940 5494 cast@juliasparrow.com

Berlin, Rome, London

www.juliasparrow.com/screenwriter



juliajamiesparrow

Julia Jamie Sparrow



Aktuelle Arbeit



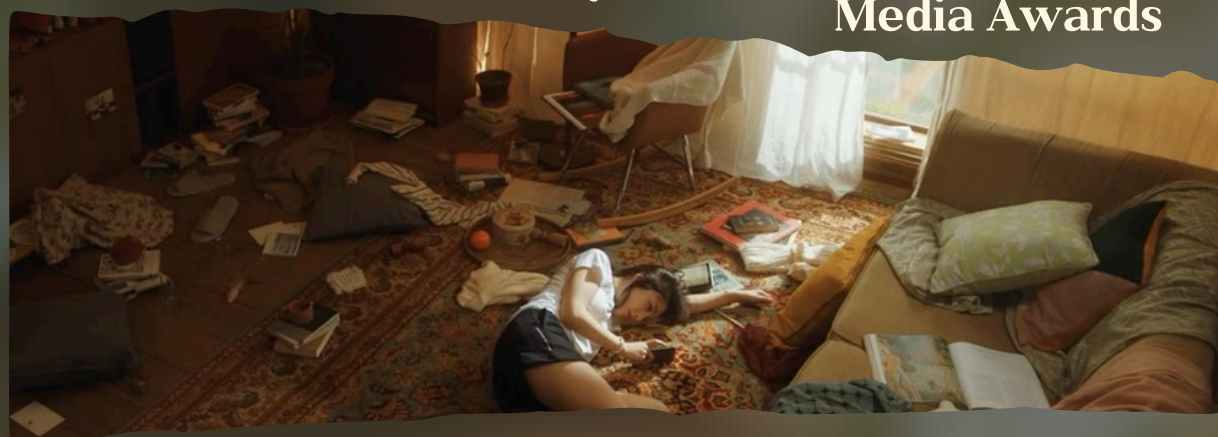
2025

Serienentwicklung mit Satel Film GmbH | Autorin

- Eigenständige Konzeptentwicklung
- Drehbuchentwicklung und Charakterentwicklung
- Zielgruppenerfassung und Profilforschung
- Stilistische Einflüsse: "Fleabag", "End of the F*cking World" und "Agatha All Along"



Gewinner des Social
Media Awards



„How to Heal a Broken Heart – in 10 Days or Less“ (Award Winning Shortfilm)

2025

- Entwickelt für Tabula Rasa
- Head-Autorin + Konzeptentwicklung
- Stilistische Einflüsse: "The End of the F*cking World" meets "Spirited Away"



2025

„11 Tage“ (Miniserie, 13 Folgen) | Writers Room: Head-Autorin

- Entwickelt für Kurzvideo-Formate (Reels & Social Media)
- Head-Autorin mehrerer Episoden
- Konzeptentwicklung
- Stilistische Einflüsse: "Matrjoschka" meets "Alice, Darling"



*bei den Vorschau Bildern handelt es sich um veröffentlichte Moods

Julia Jamie Sparrow

* Aktuelle Arbeit



“Shapes of Love” (Serie, 10 Folgen) | Autorin

- Eigenständige Konzept-, Drehbuch- und Charakterentwicklung
- Zielgruppenerfassung und Marktforschung
- Stilistische Einflüsse: “Hearstopper” meets “Die fabelhafte Welt der Amélie”



2024

Nominierung als ‘Best Concept’ in 2024



2023



“The Sound of Song and Whisper” (Kurzfilm, Abgedreht) | Autorin

- Entwicklung und Umsetzung des Drehbuchs
- Charakterarbeit mit den Schauspielerinnen
- Stilistische Einflüsse: “Stolz & Vorurteil {2005}” meets “Hearstopper”



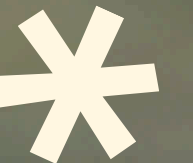
“Berlin Neighborhood” (Spielfilm, 103 Minuten) | Lektorin, Autorin

- Lektorat und dramaturgische Entwicklung
- Charakterentwicklung
- Zielgruppenerfassung und Marktforschung
- Stilistische Einflüsse: “Fuck Ju Göhte” meets “The Office”

Featuring ‘the worlds okayest brother’



2022



*bei den Vorschaubildern handelt es sich um veröffentlichte Moods



Auswahl aus

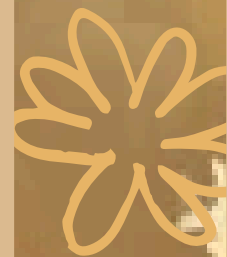
Ausbildungen & Trainings



- Seit 2022** **Masterclasses und Trainings** mit Jenji Kohan, Mindy Kaling, Prof. Dr. Christoph Schneider, Elena Lyubarskaya, Diane Warren, David Lynch und Shonda Rhimes
- 2023 - 2025** **Literatur** an der Humboldt Universität
- 2023** **Psychologischer Austauschkurs** an der Yale University
- 2020 - 2023** **Psychologische Ausbildung** am Institut für Neurolinguistische Programmierung
- 2017 - 2020** **Schauspiel** am Europäischen Theaterinstitut und der Schauspielschule Charlottenburg

Talks, Interviews & Arbeitsgruppen

- 2025** **Escapism & Realism** - Patterns of Viewing Behaviour throughout the Centuries
- 2025** **Case Study** - How “Wicked 1 + 2” changed Media Marketing
- 2024** **Audience Engagement** - Understanding the Vulnerability of Gen Z Viewing Behavior
- 2023** **Eurasian Markets** - The influences of Pop Culture and Traditions across borders



Julia jamie Sparrow

+49 / 0178 940 5494
cast@juliasparrow.com
Berlin, Rome, London
www.juliasparrow.com

Julia Jamie Sparrow



STECKBRIEF

FUN FACTS

ALL TIME KINDHEITS-LIEBLINGSFILME SIND
"PRIDE & PREJUDICE" UND "RISE OF THE
GURADIANS"

LIEBLINGSSUPERHELDEN:
"WOLVERINE", "SPIDERMAN" UND
"GWEN STACEY"

ICH HABE BOGENSCHIESSEN UND
SCHWERTKAMPF GELERNT - BRAUCHE
TROTZDEM HILFE, UM GETRÄNKE MIT
KRONKORKEN ZU ÖFFNEN ;)

SPRACHEN

DEUTSCH, FLIESSEND
ENGLISCH, FLIESSEND
FRANZÖSISCH, GRUNDLAGE

BONUS AUSBILDUNG

- VERBALE UND NON-VERBALE KOMMUNIKATION
- SCHAUSPIELERIN,
- NEURO-LINGUISTISCHES PROGRAMMIEREN
- WISSENSCHAFT DES WOHLBEFINDENS
- GEPRÜFTE ERSTHELFERIN

